**Взаимодействие родителей и педагогов по устранению трудностей в овладении ОО «Познавательное развитие» ребенка с ОВЗ**

|  |  |
| --- | --- |
| Проблема, выявленная в ходе мониторинга | Задачи, поставленные специалистом для решения проблем, выявленных в ходе мониторинга. Дидактические игры и упражнения. |
| Воспитатель | Логопед | Психолог | Инструктор по физкультуре | Муз. руководитель | Преподаватель ИЗО | Родители |
| Недостаточная сформированность навыков пониманияпространственныхотношений (справа-слева) | 1.Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве. 1. Понимать смысл пространственных отношений (слева-справа)

Дидактические игры: «Где правая, где левая?», «Что, где?», «Кто первый назовет?», «На, над, под»,«Что за чем?»«Путешествие жука», «Муха»,«Сложи узор», «Орнамент». | 1. Развивать умение размещать изображение на листе в клетку.
2. Продолжать учить находить начало строки; верх, низ, правую и левую стороны клетки.
3. Формировать навык чтения и письма слева - направо.
4. Продолжать учить ориентироваться в пространстве относительно своего тела и других предметов.

Дидактические игры:«Заколдованные картинки», «Путешествие жука», «Муха», «Найди картинку», «Найди свое место», «Живые звуки», «Зеркало», «Допиши букву»Составление фигур, узоров из элементов (по образцу).Работа с карандашом по клеткам в тетради.Рисование на кинетическом песке. | Развивать ориентировку в пространстве, умение ориентироваться на листе в клетку.Упражнения на развитие графического навыка и произвольности: графический диктант «Зайчик», «Медведь», «Самовар», «Рыбка»Игры для закрепления навыков ориентировки на листе в клетку:«Будь внимателен», «Веселый лабиринт» | 1. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, врассыпную.2. Упражнять в поворотах направо, налево.3. Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу с ориентировкой на предмет в пространстве.П.и. «Фигуры»П.и. «Найди свое место»П.и. «Самолеты»П.и. «Запомни свое место» | 1. Формировать навык ориентировки в пространстве зала.
2. Учить выполнять перестроения по сигналу.
3. Формировать навык синхронного выполнения движения в танцах.

Пластические этюды: «Сделай как я», «Зеркало», «Хлопни справа, хлопни слева» Танцевальное творчество | 1. Развивать умение размещать предметы на листе бумаги.
2. Учить составлять композицию, ориентируясь на листе.

3.Рассматривать репродукции художников, выделяя значимые объекты, относительно друг друга.Рисование на песке по инструкцииДидактические игры: «Путешествие жука», «Муха», «В лесу»,«Кони расписные», «Разноцветное путешествие», «Составь сюжет» | 1.Развивать ориентировку в пространстве. 2. Формировать умение ориентироваться на листе в клетку.3. При рассматривании предметов и объектов, отражать в речи их пространственное расположение.Дидактические игры:«Твистер»«Заколдованные картинки», «Муха»,Игры для закрепления навыков ориентировки на листе в клетку:«Будь внимателен», «Веселый лабиринт», графические диктанты.П.и. «Фигуры»П.и. «Найди свое место»П. и. «Зеркало» |
| Планируемый результат | Умеет ориентироваться в окружающем пространстве. Понимает смысл пространственных отношений. |

ПРИМЕР