***«Воспитатель - это волшебник, который открывает детям дверь в мир взрослых. И от того, что знает и умеет воспитатель,***

***зависит и то, чему и как он научит своих воспитанников».***

***К. Гельвеций***

**Воспитатель - это волшебник…?! Можно ли так сказать? Вспоминая себя в детстве, осознала, что я всегда с особым уважением относилась к своим воспитателям. Даже не просто с уважением, а с восхищением. Да, у меня были хорошие воспитатели Любовь Александровна и Надежда Алексеевна. Иногда действительно казалось, что они волшебницы – как ловко они вырезали ножницами гирлянды из бумаги, сложенной гармошкой, как перевоплощались в разных персонажей на утреннике. А как быстро проходила боль от ушиба, стоило им просто обнять тебя. Волшебство, да и только! Мне повезло, у меня были хорошие педагоги.**

 **Хороший педагог - это тот, кто сохранил внутри частичку детства, кто не утратил способности искренне удивляться и радоваться мелочам, кто хорошо помнит себя ребенком. Чтобы найти подход к ребенку, нужно обладать хорошо развитой эмпатией, нужно уметь понять ребенка, его ожидания, чувства, переживания. А для этого необходимо вспомнить свои детские переживания. Ведь один только безразличный взгляд или равнодушно брошенное слово может ранить ребенка, заставить его почувствовать себя ненужным, а это провоцирует развитие комплексов в дальнейшей его жизни. Всего одна приветливая улыбка и участливый взгляд способны навсегда расположить к вам маленького человека.**

**Что стоит улыбка? Вроде бы пустяк - улыбнуться совсем не трудно. Но для другого человека ваша искренняя улыбка может значить очень много. Это и поддержка, и знак одобрения, и понимание, что тебя рады видеть, что ты нужен и приятен человеку. Чтобы иметь такую силу, улыбка должна быть искренняя, дежурную улыбку сразу считывают и взрослые, и дети. Но даже дежурная улыбка лучше, чем угрюмое выражение лица педагога.**

**Дети воспринимают окружающий мир через взрослого. Если педагог приветлив и улыбчив, дети чувствуют себя спокойно и комфортно в его присутствии. Улыбающийся педагог показывает своим видом, что все хорошо, мир безопасен. И напротив, когда педагог постоянно угрюм, недоволен и ворчит, дети не чувствуют себя спокойно в его обществе, они чувствуют, что что-то не так, начитают нервничать и не хотят идти в детский сад.**

От личности воспитателя зависит очень многое. Комфортный психологический климат в группе в первую очередь зависит от воспитателя, его настроения, его мировоззрения. Я это очень хорошо понимаю и чувствую. Поэтому стараюсь приходить к детям только в хорошем настроении и только с улыбкой. Я понимаю, что дети не виноваты в том, что у меня возникли какие-то трудности, и стараюсь находить в себе ресурсы на улыбку и на внимательное отношение к ним. В такие моменты происходит маленькое чудо - все трудности уходят на второй план, а улыбка становится более естественной и непринужденной.

Где же брать ресурсы на то, чтобы быть в хорошем настроении? В чем черпать силы? Я для себя открыла возможность отдыхать и наполняться энергией, занимаясь творчеством. Оно помогает мне отвлечься и расслабиться, забыть о повседневных заботах и погрузится в свой особенный мир фантазий и творческого самовыражения.

Еще один ресурс - это сами дети. Работа с ними также полна воплощения творческих замыслов. Отдавая детям свое тепло, внимание и заботу, педагог не растрачивает их впустую, он делает ценный вклад в будущее и этих детей, и в свое. Дети заряжают позитивом и генерируют массу идей. С ними никогда не бывает скучно - в каждом из них целый мир, уникальный и удивительный. Только того педагога дети впустят в свой мир, кто внутри и сам остался ребенком.

В глазах детей педагог действительно иногда кажется волшебником. Вместе с детьми он погружается в мир сказок и фантазий, навсегда оставаясь ребенком в душе.