***Анкета для родителей по музыкальному воспитанию детей***

***Составила: Музыкальный руководитель –***

***Слепова Светлана Александровна***

**1.**Какими впечатлениями делится с Вами ребенок после посещения музыкальных занятий? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Ваш ребенок ходит на музыкальные занятия:

а) с удовольствием:

б) с большим желанием;

в) с неохотой;

г) затрудняюсь ответить.

**3.**Какие музыкальные (творческие) навыки и умения Ваш ребенок использует чаще других?

а) поет;

б) слушает музыку;

в) танцует;

г) играет на музыкальных инструментах;

д) рассказывает о музыке;

е) проявляет артистизм.

**4.**Какие эмоции Вы испытываете после посещения музыкальных праздников?

а) радость;

б) восторг;

в) благодарность;

г) нейтральные;

д) безразличие.

**5.** Какое музыкальное мероприятие, проведенное в этом году, Вам запомнилось больше всего?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6.** Как вы оцениваете работу музыкального руководителя по 5 бальной шкале?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7.**Какую информацию о музыкальном развитии Вы бы хотели получить?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8.**Ваши пожелания в проведении музыкальных мероприятий:

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

***Благодарю Вас за отзывчивость!***

**Анкета для родителей «Музыка в жизни ребенка».**

***Составила: Музыкальный руководитель –***

***Слепова Светлана Александровна***.

1. Фамилия, имя, отчество ребёнка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Часто ли у вас дома звучит музыка? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Играет ли кто-либо из взрослых на музыкальных инструментах,

каких? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Любят ли взрослые петь или слушать музыку? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Какая это музыка: классическая, народная, современная? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Есть ли дома: фортепьяно, баян, проигрыватель, магнитофон? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Другие инструменты (какие)? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Детские музыкальные инструменты (какие)? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Проявляет ли ваш ребёнок интерес к музыке, в чём он проявляется:

а) ребёнок внимательно слушает музыку, песню;

б) стремится подпевать, выстукивать ритм;

в) тянется к игре на муз. инструментах;

г) любит танцевать под музыку;

д) пробует сочинять свои мелодии, песни, танцевальные движения.

8. Занимается ли кто-то с ребёнком музыкой специально? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Поёт ли ребёнок дома песни, разученные в детском саду? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Любимая песня вашего ребёнка. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Какое участие вы могли бы принять в проведении утренника, детского

праздника, в их подготовке:

а) выступить со своим ребёнком;

б) сыграть роль;

в) сыграть на музыкальном инструменте;

г) сшить костюм;

д) помочь в разработке сценария, подготовке музыкального или

литературного материала;

е) принять участие в играх, аттракционах.

ж) другое (что именно) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Анализ анкетирования родителей.

Дата проведения: 22.05.2018г

В анкетировании приняли участие 89 родителей средних групп, старших и

подготовительных групп детского сада .

- На 2 вопрос анкеты положительно ответили 67 человек - 75,3 %

отрицательно ответили 12 человек - 13,5 %

иногда ответили 10 человек – 11,2 %

-На 3 вопрос ответили положительно 70 человек – 78,7 %

отрицательно 19 человек - 21,3 %

- На 4 вопрос положительно ответили 88 человек – 98,9 %

Отрицательно ответил 1 человек - 1, 1 %

- На 5 вопрос ответили, что слушают классическую 1 человек - 1,1 %

народную 1 человек – 1,1 %

современную 44 человека – 49,5 %

разную 42 человека – 47,2 %

никакую 1 человек – 1,1 %

- На 6 вопрос положительно ответили 77 родителей – 86,5 %

отрицательно ответили 12 человек – 13,5 %

-На 7 вопрос (100%) - 89 родителей отметили, что их ребѐнок проявляет

интерес к музыке разными способами: он внимательно слушает музыку,

подпевает, простукивает ритм, любит танцевать, играть на детских

музыкальных инструмента.

-На 8 вопрос 78 родителей или 87,6 % отметили, что специально никто не

занимается с ребенком музыкой, лишь 11 родителей или 12, 4 % отметили,

что с детьми ведутся специальные занятия по музыкальному воспитанию.

- Отвечая на 9 вопрос все 89 анкетированных родителей, или 100 %

отметили, что все дети поют дома песни, разученные в детском саду.

- На 10 вопрос 52 родителя или 58,4 % отметили, что любимая песня ребенка

– это детские песни из мультфильмов, а остальные 37 родителей или 41,6 %,

что любимые песни детей – это песни современных исполнителей.

- На 11 вопрос 21 родитель или 23,5 % отметили, что могли бы выступить со

своим ребенком; 24 родителя или 26, 9 % что могут сыграть роль на

утреннике; 0 родителей или 0 % ответили, что не смогут сыграть на

музыкальном инструменте; 19 родителей или 21, 3 % могут помочь сшить

костюм; 21 родитель или 23, 5 % могут помочь в разработке сценария

литературного характера; 51 родитель или 57,3 % ответили, что могут

принять участие в играх и аттракционах; 22 человека или 24,8 % дали свои

предложения по музыкальному воспитанию своих дошкольников.

Анализируя ответы родителей на анкету отмечено, что родители в целом

удовлетворены работой музыкального руководителя. Однако тревожит тот

факт, что в некоторых семьях не слушают классическую музыку, а слушают

в основном современную (49,5 %) из опрошенных 89 семей. Многие

родители не обращают особого внимания на музыкальное воспитание

ребенка, его эстетические вкусы, на развитие музыкальности ребенка, на

развитие его вокальных данных. Дома звучит совершенно «ненужная»

музыка, не для слуха ребенка.